

Wykaz lektur - LO

(3-letnie)

(poziom rozszerzony)

(zgodny z: Rozporządzeniem MEN z dnia 30 sierpień 2012 r. w sprawie podstawy programowej dla liceum ogólnokształcącego[...])

Teksty poznawane w całości

Utwory określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:

- 1) **Horacy** – wybrane liryki
- 2) Jan Kochanowski, *Treny (jako cykl poetycki)*;
- 3) poezja barokowa np.: **D. Naborowski, J.A. Morsztyn**
- 4) wybrane utwory poetyckie z romantycznej literatury europejskiej;
- 5) Juliusz Słowacki, *Kordian lub Fantazy*;
- 6) Zygmunt Krasiński, *Nie-Boska komedia*;
- 7) realistyczna lub naturalistyczna powieść europejska (Honoré de Balzac, *Ojciec Goriot* lub Gustaw Flaubert, *Pani Bovary* lub Emil Zola, *Nana*);
- 8) Stanisław Ignacy Witkiewicz, *Szewcy*;
- 9) **Gustaw Herling-Grudziński** – wybrane opowiadanie;
- 10) Michaił Bułhakow, *Mistrz i Małgorzata*;
- 11) wybrana polska powieść lub zbiór opowiadań autorów z XX lub XXI w. np.: **M. Dąbrowska, M. Kuncewiczowa, Z. Nałkowska, J. Mackiewicz, St. Lem, J. Strykowski, T. Konwicki, J. Wittlin, A. Kuśniewicz, W. Myśliwski, M. Nowakowski, J. Pilch, O. Tokarczuk, St. Chwin, P. Huelle**
- 12) wybrana powieść lub zbiór opowiadań autorów XX-wiecznej literatury światowej np.: **F. Kafka, T. Mann, V. Nabokov, A. Camus, I.B. Singer, J. Steinbeck, K. Vonneguta, G.G. Marquez, G. Grass, U. Eco, M. Kundera**
- 13) wybrane wiersze dwudziestowiecznych poetów polskich (innych niż wymienionych na poziomie podstawowym)

Teksty poznawane w całości lub w części

(decyzja należy do nauczyciela)

Utwory określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:

- 1) wybrany esej **Mieczysława Jastruna** lub **Zygmunta Kubiaka** poświęcony kulturze antycznej;
- 2) Dante Alighieri, *Boska komedia*;
- 3) Johann Wolfgang Goethe, *Faust*;
- 4) **Czesław Miłosz** –wybrany esej;
- 5) **Zbigniew Herbert**-wybrany esej;
- 6) inny esej autora polskiego: **Jerzego Stempowskiego, Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, Zygmunta Kubiaka, Jarosława Marka Rymkiewicza, Kazimierz Wyki, Jana Błońskiego, Marii Janion, Leszka Kołakowskiego, ks. Józefa Tischnera**;
- 7) wybrany reportaż autora polskiego np. : **Ryszarda Kapuścińskiego, Krzysztofa Kąkolewskiego, Hanny Krall, Henryka Grynberga**;

- 8) dziennik np.: **Marii Dąbrowskiej, Zofii Nałkowskiej, Jarosława Iwaszkiewicza, Witolda Gombrowicza;**
- 9) Jan Paweł II, ***Tryptyk Rzymski***;
- 10) **Biblia** (fragmenty Starego i Nowego Testamentu jako konteksty interpretacyjne dla lektury dzieł z innych epok)

Zalecane dzieła teatralne i filmowe:

Takie jak dla zakresu podstawowego a ponadto:

- 1) wybrane filmy z klasyki kinematografii światowej np.: **Ingmara Bergmana, Charlesa Chaplina, Federico Felliniego, Akiry Kurosawy, Andrieja Tarkowskiego, Orsona Wellesa;**
- 2) spektakle teatralne (w tym teatry TV) przynajmniej jeden w roku;
- 3) stała lektura gazety codziennej, tygodnika opinii, miesięcznika, kwartalnika